Комитет образования и науки администрации города Новокузнецка

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №4

654080 РФ Кемеровская область г. Новокузнецк, ул. Тольятти 30а;
тел.(3843) 77-32-39 (факс), 77-32-40
e-mail ОУ school4nvk@gmail.com сайт ОУhttp://school4-cono.ucoz.ru/

СОГЛАСОВАНО
Педагогический совет
Протокол № 1 от «31» 08 2018 г

Утверждаю
Директор МБОУ «СОШ № 4»
Вилюга В.В._____
Приказ № 210 от «31» 08 2018 г.

Локальный акт № 39

ПОЛОЖЕНИЕ

о школьной научно-практической конференции

Новокузнецкий городской округ, 2018

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения школьной научно-практической конференции учащихся МБОУ «СОШ № 4».
1.2. Школьная научно-практическая конференция является формой образовательной деятельности, обеспечивающей коммуникацию обучающихся и педагогов, направленной на развитие элементов научного мировоззрения, общего кругозора, внутренней культуры, познавательной активности обучающихся, способствующей развитию проектной и исследовательской деятельности учащихся.
1.3. Выбор темы проводится в сентябре месяце, каждый учитель методического объединения курирует подготовку учащихся к школьной научно- практической конференции. Все выбранные темы обсуждаются на заседании методического объединения. Тема работы должна быть интересной и соответствовать возрасту обучающихся.
1.4. Организаторами конференции являются:
- заместитель директора по УВР;
- НОУ «СОВА»;
- руководители МО.
1.5. Школьная научно-практическая конференция ежегодно проводится - 25 января.

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНФЕРЕНЦИИ

Цель: организация интеллектуально-творческого общения учащихся, занимающихся проектно-исследовательской деятельностью, содействие реализации их творческого потенциала.

Задачи:
- способствовать развитию познавательных способностей учащихся в ходе решения проектно-исследовательских проблем, выходящих за рамки школьной программы в различных областях знаний;
- развивать интерес к проектной, исследовательской, поисковой деятельности, углубленному изучению разделов наук;
- выявить и поддержать одаренных детей;
- способствовать воспитанию духовно-нравственных качеств личности через освоение культурно-интеллектуального опыта;
- привлечь внимание общественности к сохранению высокого интеллектуального и творческого потенциала современной школы;
- организовать обмен опытом между учащимися, учителями, родителями по проблемам организации проектно-исследовательской деятельности учащихся, укрепить связи между образовательными организациями города Новокузнецка.

III. ПОДГОТОВКА И ПРОВЕДЕНИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

3.1. Сроки проведения конференции отражаются в плане работы школы и утверждаются приказом директора МБОУ «СОШ № 4».

3.2. Участники конференции: учащиеся 1 -11 классов. Молодые исследователи могут участвовать в конференции индивидуально или в составе команды.

3.3. Для участия в конференции руководители МО представляют заявки заместителю директора по УВР, руководителю НОУ на специальном бланке (Приложение 1) не позднее, чем за 2 недели до начала конференции.
3.4. Организация работы: самостоятельная или групповая (если необходимо) исследовательская., проектная и творческая работа учащихся с обязательными консультациями руководителя - учителя в течение всего периода подготовки.

3.5. За неделю до начала конференции руководители МО сдают работы учащихся заместителю директора по УВР руководителю НОУ.
3.6. Работа конференции предусматривает публичные выступления участников по результатам собственной или групповой исследовательской деятельности на предметных секциях по следующим направлениям:
- гуманитарное;
- культурологическое;
- информационно-математическое;
- естественно-научное;
- декоративно-прикладное;
- техническое творчество;
- здоровьесбережение;
- социальное проектирование;
- междисциплинарное.

IV. ВИДЫ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ

4.1. Продуктом научно-исследовательской деятельности школьника является творческая, проектная научно-исследовательская работа следующих видов:

- Реферативные:
  - информационно-реферативные - творческие работы, написанные на основе нескольких источников с целью освещения какой-либо проблемы;
  - проблемно-реферативные, написанные на основе нескольких источников с целью сопоставления имеющихся в них данных и формулировки собственного взгляда на проблему;
  - реферативно-экспериментальные - творческие работы, в основе которых лежит эксперимент, методика и результаты которого уже известны науке и нацелены на интерпретацию самостоятельно полученного результата, связанного с изменением условий эксперимента;
- Описательные - творческие работы, нацеленные на наблюдение и качественное описание какого-либо явления. Отличительной особенностью является отсутствие типизированной методики исследования, которая определяется спецификой наблюдаемого объекта.
- Проектные - творческие работы, в основу которых входят достижения и описания заранее спланированного результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта.
- Экспериментальные - творческие работы, написанные на основе выполненного эксперимента, описанного в науке и имеющего известный результат. Данные работы носят иллюстративный характер, предполагают самостоятельную трактовку особенностей результата в зависимости от изменения исходных условий.

V. МОДЕЛИ ЗАЩИТЫ РАБОТЫ

5.1. Исследовательскую работу можно представить в двух моделях:
Классическая
- реферат - выступление по определенной теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников, оригинальные находки, собственные суждения, интересные моменты; личная значимость проделанной работы; перспективы продолжения работы (исследования).
- доклад - публичное, развернутое изложение темы исследования и её актуальность; круг использованных источников и основные подходы к проблеме; новизна работы (изучение малоизвестных источников, выдвижение новой версии, новы подходы решению проблемы); основные выводы по работе.

• научный отчет - один из видов монологической речи, публичное, развернутое, официальное сообщение по определенному вопросу, основанное на привлечении документальных данных.

Творческая

-доклад - публичное, развернутое изложение темы с использованием наглядно-иллюстративных материалов;

-стендовый доклад - презентация научного сообщения с использованием плаката;

-защита (индивидуальная или групповая) - оформление стенда с документами и иллюстративными материалами по теме, их комментарии; демонстрация слайдов и видеозаписей, прослушивание аудиозаписей, подготовленных в процессе реферирования; яркое оригинальное представление фрагмента основной части работы и др.

5.2.После выступления автор защищает свою работу, отвечая на вопросы присутствующих. Доклад и защита сопровождаются демонстрацией материалов, иллюстрирующих выполненную работу. На выступление по представлению своей работы частнику дается 7 - 1 0 минут, на вопросы при обсуждении — до 2 минут.

5.3. В день защиты доклады представляются в устной форме или в форме компьютерной презентации (Power Point) на секционных заседаниях. Участникам Конференции необходимо иметь при себе напечатанный экземпляр или тезисы текста своего выступления.

VI. ЖЮРИ КОНФЕРЕНЦИИ.

6.1.Персональный список жюри конференции формируется из учителей школы, членов администрации, приглашенных преподавателей высшей школы, родителей, учащихся старших классов и назначается приказом директора МБОУ «СОШ № 4».

6.2.Жюри оценивает работы участников конференции согласно критериям, проставляет рейтинговые оценки. Приложение 2

VII. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНФЕРЕНЦИИ

7.1.Защита предусматривает как индивидуальное, так и коллективное участие. Подведение итогов проводится отдельно среди исследовательских и проектных работ.

7.2По результатам публичной защиты жюри конференции составляет список победителей Конференции по направлениям среди 1-4, 5-8, 9-11 классов; подводит итоги работы секции выносит решение об участии в районной, городской конференции.

7.3Лучшие работы отмечаются грамотами, руководители (педагоги и родители) победителей и лауреатов – благодарственные письма.

VIII. ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ РАБОТЫ

8.1. Работа, представленная на конференцию, должна быть построена не произвольно, а по определённой структуре, которая является общепринятой для научных трудов.

Основными элементами этой структуры в порядке их расположения являются:

8.1.1 .Титульный лист, заполняемый по образцу.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«СОШ № 4 «

школьная научно-практическая конференция учащихся

секция психология Процесс самоопределения.
Мотивационная сфера личности.

Иванова Анастасия 11 класс
«Л» учитель: (Ф.И.О., научная
степень, звание, должность)

Новокузнецкий округ,
2018 год

8.1.2. Оглавление, в котором указываются главы работы с указанием страниц.

8.1.3. Введение, которое включает в себя обоснование выбранной темы, цель и содержание поставленных задач, формулировку объекта и предмета исследования,

характеристику работы (теоретическое или прикладное исследование) и краткий обзор имеющейся по данной теме литературы.

8.1.4. Основная часть должна полностью соответствовать теме работы и полностью её раскрывать. Здесь приводится методика и техника исследования, оговаривается его объём, излагаются и анализируются полученные результаты.

8.1.5. Заключение содержит основные выводы, к которым автор пришёл в результате работы.

8.1.6. Проектная (проектно-исследовательская) работа сопровождается паспортом проекта, который представляет собой печатный документ в объеме не более 10 страниц, соответствующий требованиям, представленным в Приложении 3.

8.1.7. Список использованной литературы. В тексте работы должны быть ссылки на научный источник (номер ссылки соответствует порядковому номеру источника в списке литературы).

8.1.8. Приложение включает в себя вспомогательные или дополнительные материалы (таблицы, графики и др.), если они помогают лучшему пониманию полученных результатов.

8.1.9. Текст должен быть аккуратно напечатан. Работы, написанные от руки, принимаются.

- Работы должны быть в объёме не больше 15-20 машинописных страниц формата А4.
- Шрифт: «Times New Roman», кегль 14-й. Междустрочный интервал - одинарный.
- Поля справа - 15 мм, слева - 30 мм, сверху и снизу - 20 мм.

8.2. На конференцию могут быть представлены работы исследовательского, проектного, поискового, рационализаторского и изобретательского характера, выполненные индивидуально или в группе.

Конкурсные работы должны соответствовать:

- исследовательскому характеру;
- новизне и актуальности;
- практической значимости;
- оригинальности в решении проблемы;
- грамотному и логичному изложению материала.

И содержать следующие разделы:

В описании работы следует придерживаться плана исследования:

- область исследования;
- тема исследования;
- актуальность исследования
- цель;
- задачи;
- объект исследования;
- предмет исследования;
- гипотеза;
- методы исследования;
- ход исследования;
- выводы;
- информационные источники

8.3. Компьютерные программы должны иметь техническое задание, описание программы, изложение алгоритма решения, следует указать язык программирования.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Заявка
на участие в школьной научно-практической конференции

Заявка на участие в Конкурсе

ФИО участника (полностью)	
Класс, с указанием литеры	
Направление работы	
Тема работы	
ФИО руководителя работы, должность	

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ

6.1. Критерии оценивания текста работы
- постановка и обоснование проблемы;
- оригинальность / новизна идеи;
- актуальность темы с позиции личностной значимости, глубина раскрытия темы;
- целеполагание, планирование путей достижения цели, задачи;
- соответствие выбранных способов работы цели и содержанию;
- соответствие требованиям оформления, грамотность оформления паспорта проекта;
- социально-прикладное значение полученных результатов;
- наличие исследовательского компонента (в проекте при необходимости).

6.2. Критерии оценивания публичной защиты
- обоснование проблемы и способов ее решения;
- уровень владение материалом, научной терминологией; понимание содержания и значимости выводов и результатов исследования
- логика изложения, выразительность речи,;
- умение ясно и четко отвечать на вопросы, аргументировать свою точку зрения;
- соблюдение регламента;
- обоснованное использование наглядных средств, ИКТ-технологий (при необходимости);
- эстетичность и аккуратность выполнения (при условии демонстрации продукта проектной деятельности).

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Паспорт проектной (проектно-исследовательской) работы

1. Титульный лист (образец оформления в Приложении 3)

2. Содержание

Введение……1
Часть I. Теоретический аспект (название, исходя из решаемой проблемы)……....3
Часть II. Практическая часть работы (может иметь название)…….....7
Заключение……...12
Список литературы……...……...13
Приложение……..14

3. Введение включает в себя:

- **Обоснование выбора темы и выходом на проблемный вопрос (**ключевое противоречие проекта, носит личностный и (или) социальный характер**).**
- **Цель –** формулируется через существительное: создание, разработка, характеристика, анализ. Цель отражает конечный результат работы.
- **Задачи** – формулируются через глаголы и отражают этапы работы над проектом: изучить, проанализировать, обобщить, систематизировать, выполнить, создать и др. Первая задача всегда состоит в изучении теоретических основ проекта, а последняя в обобщении и подведении итогов.
- **Гипотеза** (если выполняется исследовательский проект**)**. Клише для формулировки: мы предположили что…, было выдвинуто предположение, что…
- **Описание проекта:** предметная область, тип проекта, форма продукта(ов) проектной деятельности, методы сбора, анализа информации и другое.

4. Часть I (Теоретические основы проекта)

Теоретическая часть всегда имеет заглавие и предполагает обзор основных терминов и теоретических положений. Объем: от 1 страницы. Например: Часть I. Кристаллы в природе и технике. Наличие параграфов – факультативно.

5. Часть II (Практическое выполнение проекта)

- Описание хода выполнения практической части работы (по этапам, с указанием сроков и ответственных). Какие задачи были определены в ходе планирования, как они были решены на отдельных этапах работы. Описать и способы, которыми эти задачи были решены.
- Распределение обязанностей (при условии выполнения коллективной работы). Как осуществлялось сотрудничество.
- Необходимые материалы и инструменты (вплоть до компьютерных программ, если без их использования нельзя выполнить проект).
- Описание продукта деятельности, сфера применения результатов. Возникала ли необходимость на этапе реализации плана внести определенные изменения в задачи отдельных этапов и в способы работы, а может, изменилось представление автора о конечном результате, проектном продукте.

Материал основной части может быть представлен в виде таблиц, рисунков, диаграмм, текста и др.

6. Заключение представляет рефлексию автора(ов), подводятся итоги или дается обобщенный вывод по теме работы с указанием личного вклада автора(ов) в проект.

Цель достигнута или нет, что стоит подкорректировать в работе. Чему научились и что узнали в ходе выполнения проекта.

Например, можно использовать следующие клише: Закончив свой проект, я могу сказать, что не все из того, что было задумано, получилось, например… Это произошло, потому что … Если бы я начал работу заново, я бы … В следующем году я, может быть, продолжу эту работу для того, чтобы … Я думаю, что я решил проблему своего проекта, так как ... Работа над проектом показала мне, что (что узнал о себе и о проблеме, над которой работал) … .

7. Список литературы оформляется в соответствии с требованиями в алфавитном порядке.

1. Агафонова, Н. Н. Лингвострановедение: [учебное пособие для вузов] [Текст] / Н. Н. Агафонова, Т. В. Богатырева; под. общ. ред. А. Г. Калпина; Мин-во общ. и проф. образования РФ. – Изд. 2-е, перераб. и доп. – М.: ЭКСМО, 2002. – 542 с.

2. Гаврюшина, О.Н. Методы концептуальных исследований [Текст] / О. Н. Гаврюшина, М. Р. Акимова, Л. Н. Фомина // Этнопсихолингвистика. – М.: Гнозис, 2004. – 164 с. – С. 101-120.

3. Петроченко, В.В. Рецепты французской кухни [электронный ресурс] / В.В.Петроченко. – Режим доступа: http://www.e-reading.org.ua/bookreader.php/69481/Petrochenko_-_Recepty_francuzskoii_kuhni.html.

8. Приложение может включать вспомогательные материалы, можно привести дополнительные таблицы, графики, рисунки, необходимые для лучшего понимания полученных результатов.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Основные понятия и термины

Исследовательская деятельность учащихся - деятельность учащихся, связанная с решением учащимися творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере, нормированную исходя из принятых в науке традиций: постановку проблемы и гипотезы, изучение теории, посвященной данной проблематике, подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, научный комментарий, собственные выводы.

Исследовательская работа – работа, связанная с решением творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным результатом.

Проектная деятельность обучающихся - совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата деятельности. Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о конечном продукте деятельности, этапов проектирования (выработка концепции, постановка проблемы, определение целей и задач проекта, доступных и оптимальных ресурсов деятельности, создание плана, организация деятельности по реализации проекта) и реализации проекта, включая его осмысление и рефлексию результатов деятельности.

Проектно-исследовательская деятельность – деятельность, предполагающая решение учащимися исследовательской задачи под руководством учителя, в ходе которого реализуется научный метод познания. Результатом работы является продукт, который создается авторами проекта в ходе решения поставленной проблемы и гипотезы.

Проект – работа, направленная на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата.

Проектный продукт – это воплощение найденного автором оптимального способа решения проблемы проекта (презентация, макет, буклет, учебное пособие, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы и другое).

Тип проекта – групповой или индивидуальный; долгосрочный или краткосрочный; практико-ориентированный, исследовательский, творческий, социальный, информационный, инновационный.

Исследовательский проект предполагает следующую цель - доказательство или опровержение какой-либо гипотезы. Проект выполняется по аналогии с научным исследованием: обязательное обоснование актуальности исследуемой проблемы, выдвижение гипотезы, осуществление эксперимента, проверка различных версий, анализ, обобщение и выводы. Проектным продуктом в данном случае является результат исследования, оформленный установленным способом (например, брошюры, модели, макеты, учебные фильмы и т.п.).